

NARRATIVAS MULTISENSORIALES
2023 PROPUESTA DE PROYECTO
LUCA BORDONARO



SINOPSIS	3
DESCRIPCIÓN	4
FORMATO FINAL	5
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	6
ARTIST STATEMENT	7
CV / BIO	8

SINOPSIS

Narrativas Multisensoriales se adentra profundamente en el mundo de la atención plena multisensorial, guiando a los participantes en un apasionante viaje de autodescubrimiento. La misión es descubrir la profunda influencia de las experiencias sensoriales en nuestras emociones y bienestar general. Adéntrate en un mundo de sensaciones mientras nos embarcamos en una experiencia única y muy práctica, y reconecta con tu 'yo interior' a través de exploraciones con objetos reciclados, donde la creatividad no tiene límites. Las improvisaciones colectivas entrelazarán estos objetos en vibrantes paisajes sonoros que acompañarán a poesías seleccionadas.

Este taller es altamente versátil, con un enfoque central en el autodescubrimiento a través de un viaje sensorial. Ofrece la flexibilidad de comenzar con una actividad inicial de limpieza de la naturaleza, por ejemplo en la playa o en un jardín, o de potenciar los ejercicios de atención plena multisensorial mediante la integración de tecnologías de vanguardia, como la inteligencia artificial, realidad virtual o aumentada. Este enfoque crea un viaje estimulante que abarca todo el espectro de la experiencia humana, desde nuestra conexión con la naturaleza hasta nuestro papel en la sociedad y hacia las infinitas posibilidades de la tecnología innovadora.



DESCRIPCIÓN

Narrativas Multisensoriales es una experiencia inmersiva diseñada para incentivar una mejoría en nuestro comportamiento y crear un impacto positivo. Al combinar actividades de limpieza de la naturaleza con ejercicios de atención plena multisensorial y improvisación musical colectiva para no músicos, el objetivo es conectar a los participantes con el mundo natural, la sociedad y su ser interior. Uno de los objetivos centrales de este proyecto se dedica a abordar el cambio climático al fomentar la empatía por el medio ambiente e inspirar acciones tangibles para su preservación.

En el corazón de *Narrativas Multisensoriales* se encuentra una base científica: la corteza insular. Esta región del cerebro está íntimamente ligada a las emociones y la sensorialidad. Durante el taller, abordamos de manera sencilla y accesible los elementos científicos intrincados que respaldan la profunda relación entre las experiencias sensoriales y las respuestas emocionales.

Nuestra propuesta combina la limpieza de sitios naturales, ejercicios de atención plena multisensorial, improvisación musical colectiva y performática para empoderar a los participantes hacia un cambio comportamental y la preservación ambiental. *Narrativas Multisensoriales* se compromete a contribuir al desarrollo de una sociedad más sostenible y consciente del medio ambiente.



FORMATO FINAL

El taller se desarrolla en una secuencia cuidadosamente estructurada, creando una experiencia dinámica e inmersiva para los participantes.

Fase 1: El taller comienza con una actividad de limpieza en un entorno natural, durante la cual se toman notas de los pensamientos y frases de los participantes. Estas ideas serán esenciales para la etapa final del taller.

Fase 2: Después de la actividad de limpieza, los participantes se reúnen en un círculo. Aquí, se realiza una breve introducción a los fundamentos científicos del proyecto, y unos voluntarios lideran ejercicios de atención plena multisensorial. Estos ejercicios transportan a los participantes de vuelta a recuerdos pasados, permitiéndoles revivirlos a través de los cinco sentidos (y también los no convencionales). Estas fases iniciales establecen la base de todo el taller, marcando el tono para lo que está por venir.

Fase 3: Los participantes se embarcan en una exploración multisensorial y buscan la personalidad sonora de objetos cotidianos y reciclados, involucrando todos sus sentidos. A través del tacto, el olfato, el gusto, la vista y el oído, establecen una profunda conexión con estos objetos. Esta interacción sensorial sienta las bases para la siguiente fase, donde la creatividad se convierte en el punto focal.

Fase 4: La fase final implica una improvisación colectiva y performativa. En esta etapa, los participantes crean un paisaje sonoro que se integra de manera fluida con un poema. Este poema es generado a través de la inteligencia artificial, utilizando los pensamientos y frases recopilados durante la limpieza de la playa en la Fase 1. En el caso de una versión en interiores, sin la Fase 1, el poema se elige cuidadosamente de antemano.

Narrativas Multisensoriales está meticulosamente diseñado para brindar a los participantes un viaje transformador que estimula sus sentidos, fomenta la creatividad y promueve una profunda autoexpresión. A través de esta estructura, los participantes obtienen una comprensión más profunda de sí mismos y de la potente conexión entre las experiencias sensoriales y las emociones.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

El taller permite una gran flexibilidad en cuanto al número de participantes y la disposición del espacio. A continuación, se detallan las necesidades para la versión en interiores del taller.

Logística

- Espacio de 8x8 metros
- Sillas para los participantes, dispuestas en círculo
- Mesa para objetos, con al menos 2,5x1 metros de tamaño
- Mesa para equipamiento técnico, de 1x1 metro
- Sistema de sonido (PA / altavoces)
- Proyector/Pantalla
- Acceso a Wifi
- Enchufes eléctricos

Proporcionado por Luca

- Micrófono condensador + soporte
- Micrófono para foley (Zoom H6)
- Macbook Pro + adaptadores USB-C
- Interfaz de audio (Scarlett 2i4)
- Carpeta de Google Drive con recursos
- Conjunto de alimentos, olores, objetos, cuencos sin marcas, textiles

ARTIST STATEMENT

Narrativas Multisensoriales comenzó a tomar forma en 2018, durante mis estudios de maestría en el Berklee College of Music. Desde su inicio, este proyecto ha estado en constante evolución, pasando de ser una idea de realidad virtual de 360° a una aplicación de realidad aumentada y, finalmente, a la experiencia que ofrecemos en la actualidad.

Mi pasión por crear un impacto positivo en la sociedad y el medio ambiente a través del arte y el aprendizaje experiencial alimenta mi dedicación a este proyecto. Creo que las experiencias innovadoras y multidisciplinarias son la forma más efectiva de aprender, inspirar y lograr un impacto significativo.



CV / BIO



Luca Bordonaro
Italia
Actualmente en Valencia, España

Originario de la pintoresca Sicilia, el viaje artístico de Luca lo llevó a Valencia, España, donde actualmente reside. Con un enfoque multidisciplinario arraigado en su amor por el arte innovador y contemplativo, Luca fusiona tradición y contemporaneidad en sus creaciones.

El background musical de Luca, que abarca desde la música clásica hasta la contemporánea, se ha enriquecido a través de un riguroso estudio, culminando en tres maestrías y un postgrado en el Berklee College of Music. Su huella artística se extiende más allá de las fronteras europeas, resonando en Italia, España, Portugal, Francia, Estados Unidos, Finlandia, Suecia, Noruega, Hungría y Serbia. Ha colaborado con diversas orquestas clásicas y contemporáneas, conjuntos de cámara, artistas galardonados con Grammy, bailarines de butoh y artistas conceptuales de diversos rincones del mundo, forjando una visión artística única.

Sin estar limitado por un solo medio, la pasión de Luca por una estética poética y las experiencias inmersivas lo ha llevado a explorar diversas formas de expresión artística, que incluyen la fotografía, la videografía y la creación de experiencias multisensoriales, como experiencias de VR en 360° y una aplicación de realidad aumentada que fusiona música binaural en 360° con la gastronomía.

La última investigación de Luca implica la creación de una actuación en solitario de looping en vivo que combina texturas orgánicas y electrónicas, impregnada de música del mundo y narrativa poética. Además, lidera un taller grupal transformador titulado *Narrativas Multisensoriales*, que profundiza en la conexión profunda entre nuestros sentidos y las experiencias de vida, invitando a los participantes a saborear, enriquecer y elevar su existencia.

<https://www.bordonaroluca.com>
<https://www.bordonaroluca.com/multisensory-storytelling>

Instalaciones

2019 'Il Fanciullino', experiencia de RV en 360°, Centro Aspas, Valencia, España.
2020 'Sound Sensation AR', Berklee College of Music, Valencia, España.
2021/2022 'Narrativas Multisensoriales', Digital Jove, Valencia, España.
2022 'Narrativas Multisensoriales', BGA, Valencia, España.
2023 'Narrativas Multisensoriales', UPV, Gandía, España.

Residencias

2018 Castel di Tusa, Messina, Italia.
2023 Sperlinga, Enna, Italia.

Festivales

2017 Festival de Bellas Artes Aurore, Estocolmo, Suecia.
2018 Les Echappées Musicales du Médoc, Francia.
2018 SabirFest, Catania, Italia.
2019 Musaico, Valencia, España.
2019 Palo Market Fest, Valencia, España.
2020 Festival Sinestesia, Valencia, España.
2021 Marranzano World Fest, Catania, Italia.
2021 Festival Csiperó, Kecskemét, Hungría.
2021 Malomfesztivál, Orom, Serbia.
2022 Festival de Música GroundUP, Miami, Estados Unidos.
2022 Festival del Acordeón de Wazemmes, Lille, Francia.
2022 Protestfestival, Kristiansand, Noruega.
2023 SciaracabballaFest, Lavinaio, Italia.
2023 Festival Amore & Rabbia, Verzino, Italia.
2023 Festival Folclórico de Ostrobothnia, Finlandia.

Lanzamientos

2021 Producción DIY 'Misconceived Realities'.
2022 Singles 'Femme Noire' y 'Libellula'.
2023 'Allt finns här', Álbum en colaboración con la cantautora sueco-finlandesa Désirée Saarela.
2023 'Risveglio', poema original musicalizado con arreglo de un coro de clarinetes bajos.

NARRATIVAS MULTISENSORIALES

Luca Bordonaro

www.bordonaroluca.com

lbordonaro.me@gmail.com

